

Osny, le 30 mai 2018

L'Inspectrice d'académie
Directrice académique adjointe des services
départementaux de l'Éducation nationale du Val-
d'Oise

à

Mesdames et messieurs les directeurs d'école

S/c de mesdames et messieurs les inspecteurs de
l'Éducation nationale

Inspectrice d'académie
Directrice académique adjointe
Marie-Ange TOMI

Affaire suivie par
Michel Clouin
Conseiller technique
Projets culturels

Téléphone :
01.79.81.21.59

Mél :
michel.clouin@ac-versailles.fr

Immeuble le Président
2A, avenue des Arpents
95525 CERGY PONTOISE cedex

<http://www.ac-versailles.fr/dsden95/>

Objet : Campagne d'inscription au dispositif « École et Cinéma » dans le département du Val-d'Oise 2018/2019

J'ai l'honneur de vous informer que le dispositif départemental « École et Cinéma en Val-d'Oise », piloté par la Direction des services départementaux de l'Éducation nationale du Val-d'Oise et l'association Écrans VO, avec le soutien de la DRAC (Direction régionale des Affaires culturelles de l'Île de France), est reconduit pour l'année scolaire 2018/2019.

Cette action initiée par l'association *Les Enfants de cinéma*, en partenariat avec le CNC (ministère de la Culture et de la Communication), la DGESCO et CANOPÉ (ministère de l'Éducation nationale), a concerné l'année dernière 832 classes dans le Val d'Oise, de la petite section de maternelle au cours moyen deuxième année.

Le dispositif national « École et cinéma »

« École et cinéma » est une opération nationale qui a pour vocation de faire découvrir aux élèves du premier degré des films français ou étrangers, classiques ou contemporains, sur le grand écran d'une salle de cinéma. Il précède « Collège au cinéma » et « Lycéens et Apprentis au cinéma », dans la **continuité du parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève** (circulaire n° 2013-073 du 3-5-2013). « École et Cinéma » trouve naturellement sa place dans les nouveaux programmes d'enseignement des arts visuels à l'école primaire, tant au titre des pratiques artistiques qu'à celui de l'enseignement de l'histoire des arts.

Le dispositif national « École et cinéma » a pour but de former l'enfant spectateur par la découverte active de l'art cinématographique. Celui-ci fait découvrir en salle de cinéma des films de qualité à de jeunes spectateurs et à leurs enseignants, de la petite section maternelle à la fin du cycle élémentaire.

Il permet de lier le cinéma à l'école avec deux objectifs :

- inciter les enfants à prendre le chemin de la salle de cinéma et s'approprier ce lieu de pratique culturelle, de partage, de lien social ;
- initier une réelle approche du cinéma en tant qu'art à découvrir et à aimer.

.../...



« École et cinéma » dans le Val d'Oise

« École et cinéma » en Val d'Oise cherche à promouvoir, pour la vingtième année consécutive, une pratique du cinéma dans le cadre scolaire, en plaçant les élèves en situation active de spectateurs.

Animé avant tout par la volonté de transmettre le plaisir de la découverte d'œuvres cinématographiques choisies avec exigence, le dispositif s'appuie sur un partenariat renouvelé avec 21 salles de cinéma du département, regroupées au sein de l'association Écrans VO, et sur un circuit de cinéma itinérant intervenant dans les communes du Vexin depuis 2008.

La programmation

Cette année, la programmation tient compte de la nouvelle répartition des cycles, à savoir :

Cycle 1 : Petite section, moyenne section et grande section.

Cycle 2 : CP, CE1 et CE2.

Cycle 3 : CM1, CM2, 6ème et 5ème (pour cette année encore).

Programmation 2018 – 2019	
Cycle 3 (CM1, CM2, 6ème, 5ème)	
1er trimestre	<i>Les demoiselles de Rochefort</i>
2ème trimestre	<i>Tout en haut du monde</i>
3ème trimestre	<i>Joue-la comme Beckham</i>
Cycle 2 (CP, CE1, CE2)	
1er trimestre	<i>Les demoiselles de Rochefort</i>
2ème trimestre	<i>U</i>
3ème trimestre	<i>Le voleur de Bagdad</i>
Cycle 1 (PS, MS, GS)*	
2ème trimestre	<i>La pie voleuse</i>
3ème trimestre	<i>Monsieur et monsieur</i>

* Selon les salles, un programme court de 30 mn «Histoire de...» peut être proposé au premier trimestre aux classes de moyennes et grandes sections volontaires.

Programmation réalisée à partir de la liste de films CNC et Enfants de cinéma.

L'inscription au dispositif « École et cinéma » se fera en deux temps :

Premier temps : inscription distancielle

Les enseignants volontaires inscriront leur classe par l'intermédiaire de leur directeur, celui-ci ayant un accès sécurisé au sein du portail d'applications Education nationale ARENA.

.../...



3/7

Les inscriptions se font sur l'application CINÉMA dans le portail ARENA. Un guide établissement est à disposition pour accompagner les inscriptions :

https://cache.media.education.gouv.fr/file/ecole-et-cinema/96/2/cinema-guide_etablissement_720962.pdf

Le portail d'applications est accessible de deux manières :

- Accès INTRANET (au sein du réseau interne de l'académie)

<https://intranet.in.ac-versailles.fr>

- Accès INTERNET (via une clef OTP)

<https://id.ac-versailles.fr>

Pour toute demande d'assistance technique, contacter le guichet unique CARIINA :

- soit par formulaire en ligne, accessible depuis le portail ARENA domaine « support et assistance ».

- soit en composant le 0 820 36 36 36

Second temps : inscription présentielle

La présence de l'enseignant inscrit sur ARENA à l'une des séances de pré-visionnement des films proposées dans la période du **5 au 26 septembre 2018** confirmera l'inscription distancielle.

Pour certains cinémas, un nombre limité de classes par établissement sera demandé (se renseigner auprès d'Écrans VO ou de la salle de cinéma rattachée à votre établissement).

Calendrier

Les inscriptions en ligne débuteront le 1er juin 2018 et se clôtureront le 28 septembre 2018. Les séances de pré-visionnement se termineront le **26 septembre 2018**. L'arbitrage des inscriptions se fera dès le **15 octobre 2018** par la coordination « École et Cinéma ».

Un coordonnateur, proposé pour chaque circonscription, veillera à la régulation des inscriptions au sein de sa circonscription.

Attention à bien respecter la date limite d'inscription distancielle sur le site d'ARENA et la présence à l'un des temps de pré-visionnement proposés.

Les séances de pré-visionnement

Les séances de pré-visionnement confirment l'inscription en ligne de chaque enseignant.

Un temps de pré-visionnement proposera, pour un cycle (**Cycle 1 : petite, moyenne et grande section ; Cycle 2 : CP, CE1 et CE2 ; Cycle 3 : CM1 et CM2**), la projection des deux films du deuxième et troisième trimestre (rendant ainsi caduques les trois journées de pré-visionnement des années précédentes).

Le film du premier trimestre, par sa notoriété, ne sera pas proposé lors de ces temps de pré-visionnement pour ne pas alourdir les séances.

Les salles vous accueilleront à partir de **8h30 le matin et 13h l'après-midi** (sauf annotation dans le tableau et pré-visionnement spécifique Garges-lès-Gonesse (voir tableau) afin de pouvoir émarger, la séance commence après l'émargement.

Le calendrier des pré-visionnements est consultable sur la **présentation du dispositif** « École et cinéma » 2018-2019 sous forme de calendrier téléchargeable sur

https://fr.padlet.com/Pole_Education_Artistique_Culturelle_DSDEN95/CINEMA_EN_95



4/7

La formation

Cinémas	05/09/18		12/09/18		19/09/18		20/09/18	26/09/18	
	Matin	Après-midi	Matin	Après-midi	Matin	Après-midi	Après-midi	Matin	Après-midi
Argenteuil (Jean Gabin)		C1		C2		C3			
Beaumont sur Oise (Cinéma Le Palace)					C2	C1		C3	
Eaubonne (L'Orange Bleue)									C1
Enghien les Bains (Centre des Arts)				C3					
Ermont (Théâtre Pierre Fresnay)						C1			C2
Franconville (Cinéma Henri Langlois)	C3 9h		C2 9h	C1 13h30					
Fosses (Cinéma de Lysieux)	C1							C3	C2
Gonesse (Cinéma Jacques Prévert)						C2	C1 17h15		C3
Goussainville (Théâtre Sarah Bernhardt)					C1	C2			
Jouy-le-Moutier (Théâtre de Jouy)					C3	C2			
Méry sur Oise (La Luciole)	C1	C2							
Montigny lès Cormeilles (Centre Picasso)	C1	C2 13h30							
Saint Gratien (Cinéma Les Toiles)			C3	C1	C2				
Saint Ouen l'Aumône (Utopia)				C1		C2			C3

16h45 à 19h	C1	C2	C3
Garges lès Gonesse (Cinéma Jacques Brel)	lundi 10 septembre	jeudi 13 septembre et lundi 17 septembre	jeudi 20 septembre et lundi 24 septembre



5/7

Conférences en salle

Cette année est proposée aux enseignants et pour chaque cycle une séance de regards sur les films de la programmation avec un professionnel du cinéma. Celui-ci initiera à l'utilisation du site Nanouk en proposant une réflexion et des pistes de travail à partir d'extraits.

Cinémas	10 octobre 2018	14 novembre 2018
Franconville (Cinéma Henri Langlois)		Cycle 1 9h à 12h
Franconville (Cinéma Henri Langlois)	Cycle 2 et 3 9h à 12h	

Instants de formation

Des séances de formation sont proposées autour du cinéma à l'école pour les enseignants arrivant dans le dispositif (3 premières années).

Formations cycle 2 et 3	Antenne de Sarcelles 17h 19h	MDE 17h 19h
1er trimestre	20/11/18	22/11/18
2ème trimestre	22/01/19	24/01/19
3ème trimestre	19/03/19	21/03/19

Formations cycle 1	MDE 13h30 16h
Pour les deux films de la programmation	05/12/18

Bilan

Une **réunion de bilan** du dispositif de l'année est proposée aux enseignants volontaires le **mercredi 29 mai 2019** de 13h30 à 16h30 au Cinéma **Utopia** de **Saint-Ouen - l'Aumône**.

.../...



6/7

Les outils

Pour chacun des films, chaque enseignant a à disposition sur le site Nanouk une documentation complète et inter-active éditée par le dispositif national. Chaque élève est destinataire d'une « carte postale » remise lors de la séance en salle.

Les conseillers pédagogiques en Arts visuels et en Éducation musicale participent aux actions de formation et peuvent intervenir à votre demande pour toute aide à la conception ou à la réalisation d'un projet cinéma (PACTE, projet de production, d'exposition, Classe artistique...).

L'équipe de l'atelier CANOPE 95 peut mettre à disposition des écoles :

- une documentation et des ressources pédagogiques multimédias pour un travail sur l'image et le cinéma en classe,
- des valises pédagogiques « École et cinéma »,
- du matériel de réalisation audiovisuelle.

Vous pouvez retrouver l'ensemble du fonds documentaire des médiathèques du réseau CANOPE ainsi que les conférences filmées et podcasts autour des films programmés sur le site de CANOPE 95 :

<http://www.cddp95.ac-versailles.fr/cinema/>

Des documents

Des documents pédagogiques, en format pdf, pour chaque film sont mis en ligne sur le site de CANOPE 95 à disposition des enseignants ainsi que sur le padlet ci-dessous.

https://fr.padlet.com/Pole_Education_Artistique_Culturelle_DSDEN95/CINEMA_EN_95

Vous pourrez aussi trouver sur ce padlet:

- La **programmation 2018-2019** et les bandes annonces des films.
- La **présentation du dispositif** « École et cinéma » 2018-2019 sous forme de calendrier.
- Le **bilan du dispositif** 2017-2018.
- Les **partenaires**.
- Des **productions de classes**...

Engagements

En s'inscrivant à « École et cinéma en Val-d'Oise » chaque enseignant s'engage :

- à **emmener ses élèves voir l'ensemble des films du programme de son cycle en salle,**
- à **conduire dans sa classe une action pédagogique autour des films,**
- à **s'inscrire, lui et sa classe, sur le site Nanouk: <https://nanouk-ec.com>,**
- à **suivre la formation proposée pour les enseignants entrant dans le dispositif,**
- à **renseigner le bilan pédagogique proposé sur ARENA,**
- à **régler un droit d'entrée en salle de 2€ ou 2€50 par élève et par film selon le tarif pratiqué par la salle.**



7/7

Pour tout renseignement complémentaire, veuillez contacter les coordonnateurs départementaux chargés du suivi de ce dispositif :

Pour le suivi des classes, des enseignants et des actions de formation :

Michel CLOUIN, conseiller technique aux projets culturels
DSDEN 95 - Immeuble Le Président - 2A, avenue des Arpents 95525 Cergy-
Pontoise cedex
Tél : 01 79 81 21 59/ 06 15 76 07 78 - courriel : michel.clouin@ac-versailles.fr

Pour le suivi des salles, des copies de films et des documents pédagogiques :

Yves BOUVERET, coordonnateur cinéma Écrans VO
Sophie JEAN, assistante coordinatrice Cinéma
5, avenue de la palette - bâtiment J.Lemercier - 95000 Cergy
Tél : 01 34 25 37 14 - courriel : ecrans.vo@valdoise.fr

Je vous remercie pour la large diffusion que vous ne manquerez pas de donner à cette circulaire, en insistant auprès des enseignants sur son importance pour la formation des élèves.

Marie-Ange Tomi

Signé