

## NATATION PROJET PEDAGOGIQUE CM2

À l'issue du module d'apprentissage, les CM2 seront évalués conformément aux deux compétences spécifiques attendues en fin de cycle 3 des programmes de 2008 :

« **Réaliser une performance mesurée (en distance, en temps)** »

Compétence 1 => **Se déplacer sur une trentaine de mètres** sans aide à la flottaison et sans reprise d'appuis. Par exemple, se déplacer sur 25 mètres, effectuer un virage, une coulée et une reprise de nage pour gagner le bord.

« **Adapter ses déplacements à différents types d'environnement** »

Compétence 2 => **Plonger, s'immerger, se déplacer**. Enchaîner, sans reprise d'appuis, un saut ou un plongeon en grande profondeur, un déplacement orienté en immersion (par exemple pour passer sous un cerceau immergé) et un sur-place de 5 à 10 secondes avant de regagner le bord.

Extrait du BO n°1 du 5 janvier 2012 : *Progressivité des apprentissages au cycle 3*

<p><b>Natation</b></p> <p>◆ Activités aquatiques et nautiques</p>	<p>Connaître et utiliser plusieurs formes d'appui et de propulsion dans l'eau. Coordonner respiration et propulsion pour nager vite ou nager longtemps.</p> <p><b>Propulsion / respiration</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aligner et maintenir son corps dans l'axe du déplacement.</li> <li>- Utiliser une « respiration aquatique » avec immersion des voies respiratoires.</li> <li>- Adapter sa respiration (inspiration en dehors des temps moteurs, expiration aquatique plus longue).</li> <li>- Améliorer l'efficacité des mouvements propulsifs (amplitude, fréquence...).</li> <li>- Utiliser plusieurs types de nage (sur le ventre, sur le dos) et d'actions des bras (alternées, simultanées).</li> <li>- Se déplacer en n'utilisant que les bras ou que les jambes, mouvements alternés ou simultanés.</li> </ul> <p><b>Enchaîner des actions</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enchaîner plusieurs actions, coulée, déplacement ventral sur 25 mètres, passage sur le dos, virage...</li> <li>- Varier son allure y compris en réalisant des surplaces dans diverses situations, jeux, relais...</li> </ul> <p>◆ Se déplacer sur une trentaine de mètres sans aide à la flottaison et sans reprise d'appuis. Par exemple, se déplacer sur 25 mètres, effectuer un virage, une coulée et une reprise de nage pour gagner le bord.</p>
<p><b>Adapter ses déplacements à différents types d'environnement</b></p>	<p>Se déplacer de façon adaptée et se repérer dans des formes d'actions inhabituelles mettant en cause l'équilibre (grimper, rouler, glisser, s'immerger...), dans des milieux variés (terrain plat, vallonné, boisé, eau calme, neige, bassin...), sur des engins (ou montures) instables (bicyclette, roller, ski, poney...), dans des environnements progressivement plus éloignés et chargés d'incertitude (parc public, bois, forêt, montagne, plan d'eau...).</p>
<p><b>Activités aquatiques et nautiques</b></p> <p>◆ Natation</p>	<p>Réaliser un projet de déplacement sur une distance et selon des modalités choisies. Doser ses efforts. Enchaîner diverses actions en grande profondeur sans reprise d'appui.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Varier les entrées dans l'eau (sauter d'un plot, plonger départ assis ou debout, basculer en arrière à partir d'un tapis...).</li> <li>- Sauter ou plonger en allant de plus en plus loin ou de plus en plus en profondeur.</li> <li>- Réaliser des parcours subaquatiques amenant à aller au fond, à varier l'orientation du regard, à franchir des obstacles immergés, à ramasser des objets lestés.</li> <li>- Remonter un objet immergé en moyenne profondeur à partir d'un plongeon canard.</li> <li>- Réaliser des parcours amenant à franchir plusieurs obstacles disposés à la surface, avec un départ dans l'eau.</li> <li>- Enchaîner une remontée passive et un surplace en utilisant différentes positions de flottaison, ventrale, dorsale, verticale.</li> <li>- Passer alternativement d'un équilibre ventral à un équilibre dorsal sans reprise d'appuis.</li> </ul> <p>◆ Enchaîner, sans reprise d'appuis, un saut ou un plongeon en grande profondeur, un déplacement orienté en immersion (par exemple pour passer dans un cerceau immergé) et un surplace de 5 à 10 secondes avant de regagner le bord.</p>

Séance en classe	<b>Objectif : Entrée dans l'activité :</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappel des règles de sécurité et d'hygiène</li> <li>- Présentation du dispositif : Plan et aménagement des bassins</li> <li>- Explication du déroulement et des règles de fonctionnement</li> <li>- Exprimer ses sentiments par rapport à l'activité (oral ou écrit)</li> </ul>			
	Rôles		Objectifs d'apprentissages et organisation pédagogique	<b>Aménagement</b>
	<b>Enseignant</b>	<b>MNS</b>		
Séance 1	Observation, Évaluation	Observation, Évaluation	<b>Obj. Entrée dans l'activité pour reprendre contact avec le milieu aquatique</b> <b>Evaluation diagnostique</b> pour connaître le niveau de chaque élève et constituer les groupes. L'évaluation porte sur les quatre thèmes : entrée dans l'eau, immersion, flottaison, déplacements La classe est divisée en 2 demis - groupes hétérogènes.	Bassin partagé en cinq zones
<b>À la fin de la première séance, détermination des niveaux d'habileté (les enfants des 3 classes sont mélangés)</b> Constitution des 7 groupes : <b>les ours polaires, les hippocampes, les pieuvres, les grenouilles, les pingouins, les dauphins, les orques</b>				
Séances 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Enseignement Prise en charge d'un groupe <b>PINGOUINS</b>	Enseignement Prise en charge des autres groupes <b>OURS POLAIRES HIPPOCAMPES PIEUVRES GRENOUILLES DAUPHINS ORQUES</b>	<b>Situations d'apprentissage qui aborde les 4 thèmes de la natation :</b>  <b>Obj. Amélioration de l'autonomie motrice individuelle :</b> <u>Travail différencié sur les 4 thèmes spécifiques de la natation scolaire</u> : entrée dans l'eau, immersion, flottaison et déplacements. Organisation retenue : 7 ateliers par séance avec un axe dominant <b>mais non exclusif</b> (entrée dans l'eau, immersion, flottaison/déplacements, réinvestissement). On travaillera l'axe dominant et on proposera une/des situation(s) faisant appel aux autres axes.  <b>Obj. Vers une nage plus codifiée :</b> apprentissage du répertoire moteur de base pour une nage ventrale et pour une nage dorsale.	<b>Grand Bassin</b> partagé en cinq zones : Ateliers 1 à 5  <b>Bassin d'initiation</b> partagé en deux zones : Ateliers 6 et 7
Séance 10	Évaluation	Évaluation	Évaluation du palier 2 du socle commun pour la natation scolaire	Bassin partagé en cinq zones
Séance 11	Enseignement et/ou Évaluation	Enseignement et/ou Évaluation	Évaluation et/ou réinvestissement au sein des différents ateliers.	<b>Grand Bassin</b> partagé en cinq zones : Ateliers 1 à 5  <b>Bassin d'initiation</b> partagé en deux zones : Ateliers 6 et 7